

間違え順に
確認!

漢字1 漢字の組み立てと部首

赤シートを使って確認しよう!

間違えた字をテスト本番のつもりで書いて定着させよう!

間違えやすい字はさらに確認!

間違えたら チェック よく出る	1位	アクヘキを直す。 惡癖	字形に注意! 「幸」としない!	「辛」いものは「癖」になる と覚えよう。	惡癖
よく出る	2位	キヨウジュンの姿勢を示す。 恭順	同音異字に注意! 「強」と間違えないように!	「恭順」など、「恭」には“つづ しむ”という意味がある。	恭順
よく出る	3位	栄光とクノウの日々。 苦惱			苦惱
よく出る	4位	エリモトに汚れが付く。 襟元	字形に注意! 「引」としない!	「襟」は「衣服」についている から「ネ(ころもへん)」と覚えよう。	襟元
よく出る	5位	これで店はアンタイだ。 安泰	字形に注意! 「水」としない!		安泰
よく出る	6位	エッキョウして隣国に逃れる。 越境	似た漢字に注意! 「超」と間違えないように!		越境
	7位	ジンゾウの検査をする。 腎臓			腎臓
よく出る	8位	ヒロウがたまる。 疲労	字形に注意! きちんと覚えよう!	「ヰ(やまいだれ)」の中に 「皮」と覚えよう。	疲労
よく出る	9位	激しいレットウカンにとらわれる。 劣等感	字形に注意! 「刀」としない!	「少」ない「力」と覚えよう。	劣等感
よく出る	10位	一生ケンメイに練習をする。 懸命	字形に注意! 「一」を忘れない!	「懸念」は「一」つの「糸」 (系)と覚えよう。	懸命



Unit 1

赤シートを使って確認しよう! →

熟語・会話表現

間違えたらチェック	英語	日本語
<input checked="" type="checkbox"/>	少しばかり	a little
<input checked="" type="checkbox"/>	わたしを～と呼びなさい。	Call me ~.
<input checked="" type="checkbox"/>	毎日	every day
<input checked="" type="checkbox"/>	～はどうですか。	How about ~?
<input checked="" type="checkbox"/>	わたしもです。	Me, too.
<input checked="" type="checkbox"/>	ありがとう。	Thank you.

単語

間違えたらチェック	英語	日本語
<input checked="" type="checkbox"/>	about	前…について／…に関する
<input checked="" type="checkbox"/>	are	動…です
<input checked="" type="checkbox"/>	baseball	名野球
<input checked="" type="checkbox"/>	basketball	名バスケットボール

単語

間違えたらチェック	英語	日本語
<input checked="" type="checkbox"/>	black	形黒い 名黒
<input checked="" type="checkbox"/>	blue	形青い 名青
<input checked="" type="checkbox"/>	brown	形茶色の 名茶色
<input checked="" type="checkbox"/>	but	接しかし
<input checked="" type="checkbox"/>	call	動…と呼ぶ／名づける
<input checked="" type="checkbox"/>	cannot	助…できない
<input checked="" type="checkbox"/>	color	名色
<input checked="" type="checkbox"/>	cook	動(熱を加えて) 料理する
<input checked="" type="checkbox"/>	day	名日／1日
<input checked="" type="checkbox"/>	drink	動飲む
<input checked="" type="checkbox"/>	eight	名8 形8の

出るところ
集中!

植物の特徴と分類

植物の特徴と分類

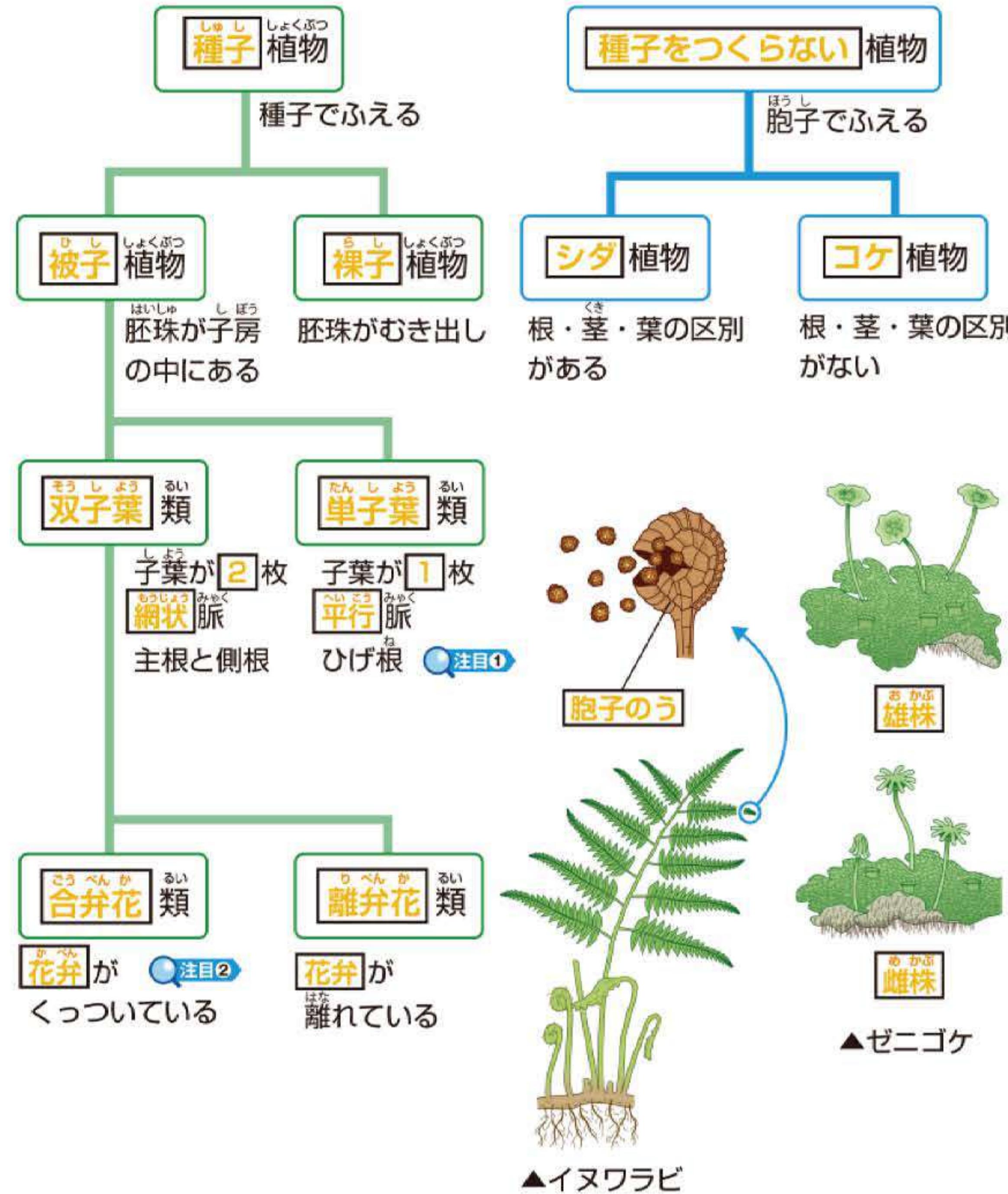
[]内の答えが正解の学校もあります。学校の先生に確認してから覚えてください。

赤シートを使おう!

STEP 1 テストに出る重要事項 セットで覚える!

植物のなかま分けを図とセットで覚える!

■ 植物のなかま分け



注目 1 間違い多発! 注意ポイント!

● 双子葉類と单子葉類の特徴が間違えやすい!

被子植物	
双子葉類	单子葉類
子葉が2枚	子葉が1枚
網状脈	平行脈
主根と側根	ひげ根

单子葉類の特徴をイメージで覚える!

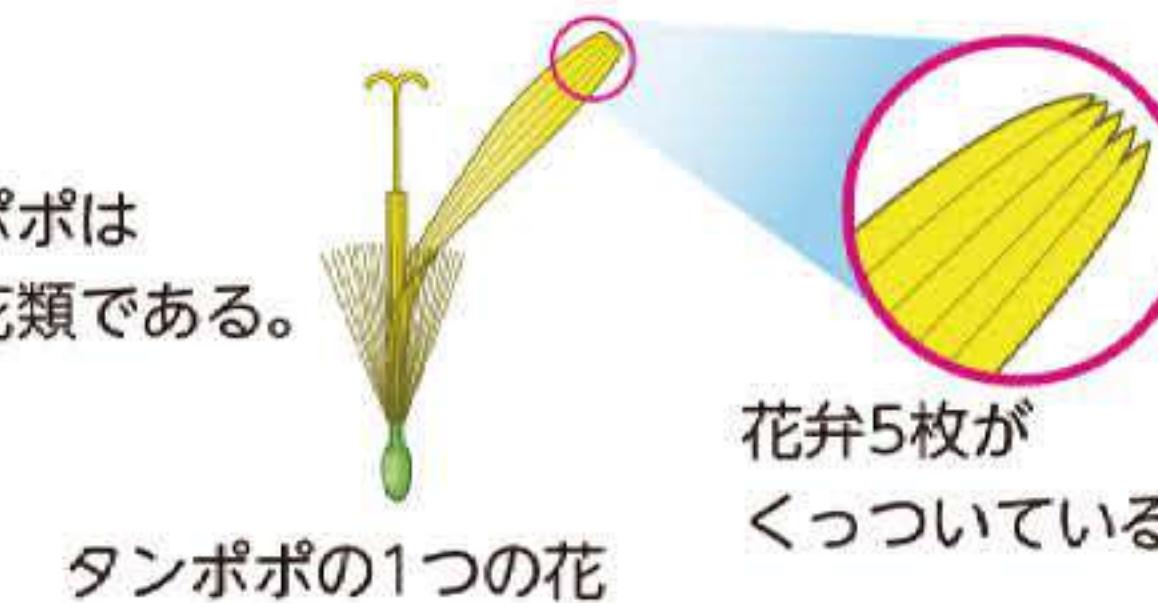


单子葉類の特徴を覚え、
双子葉類は「单子葉類と違うほう」と覚えるとよい。

注目 2 +α得点UPポイント!

● タンポポは、合弁花類！これも一緒に覚えるとトク！

タンポポは
合弁花類である。



出るところ
集中!

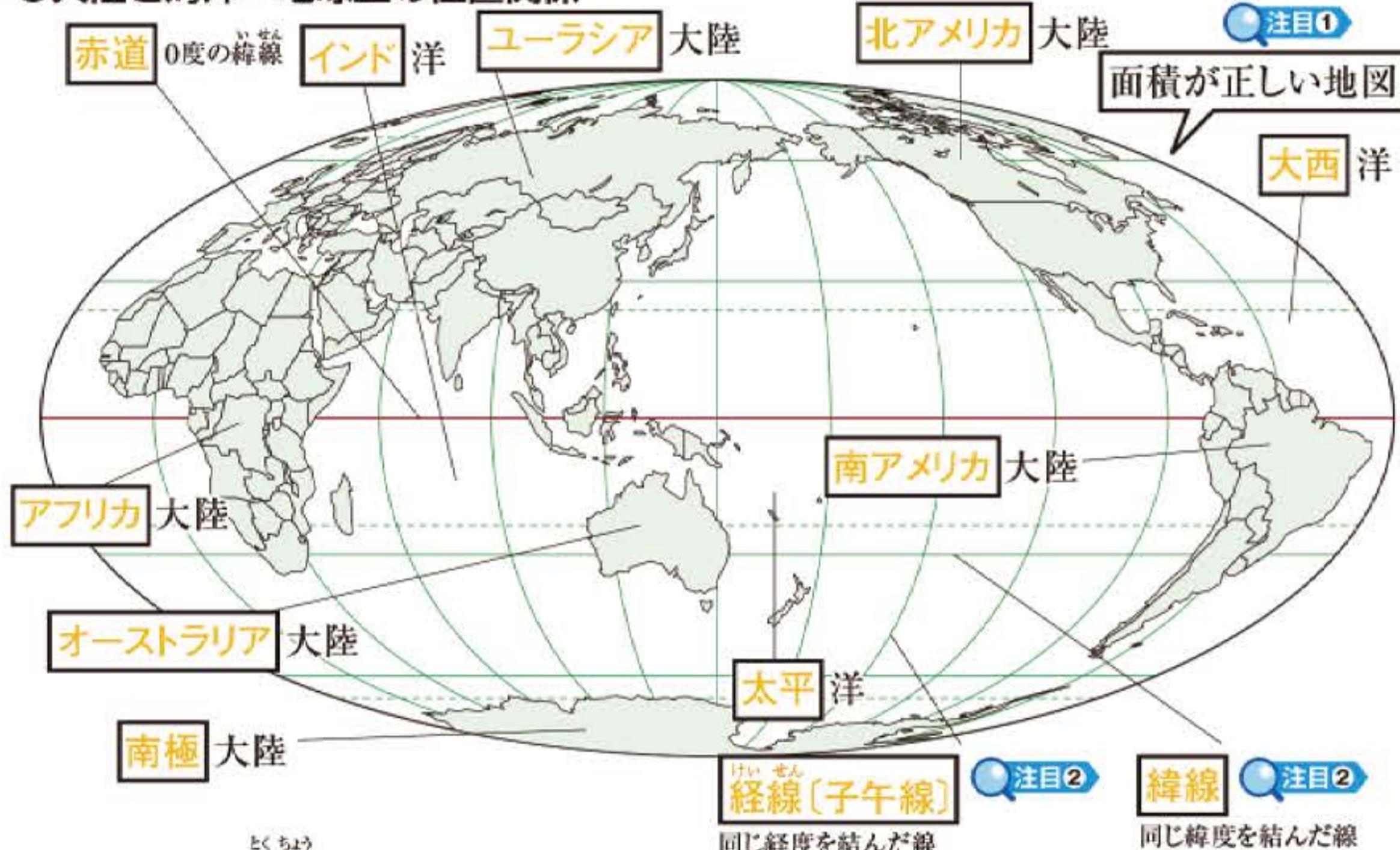
世界のすがた 世界のすがた

[]内の答えが正解の学校もあります。学校の先生に確認してから覚えてください。

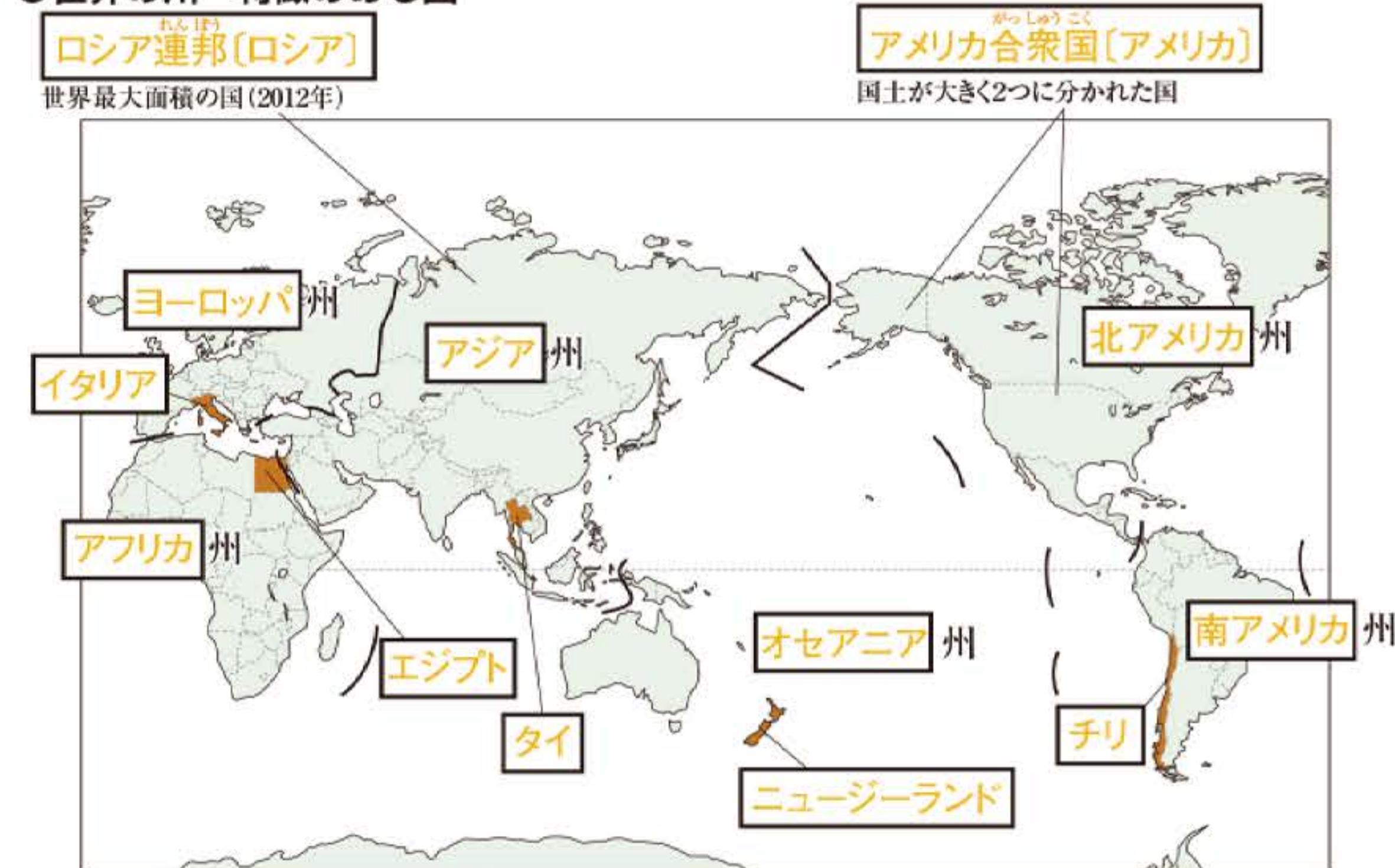
赤シートを使おう!

STEP 1 テストに出る重要事項 セットで覚える!

●大陸と海洋・地球上の位置関係



●世界の州・特徴のある国



※州の分け方は教科書によって違う場合があります。自分の教科書の分け方で覚えてください。

注目① テストにつながる! 暗記のコツ

●特徴を混同しやすい地球儀・世界地図は、地図の種類と特徴をセットでおさえる!
地球儀…陸地や海洋の面積や形、方位、距離などをほぼ正確に表す。

▼世界地図の種類と特徴

地図	緯線と経線が直角に交わった地図	面積が正しい地図	中心からの距離と方位が正しい地図
面積	不正確	正確	不正確
方位	不正確	不正確	中心からの方針は正確
距離	不正確	不正確	中心からの距離は正確
使用例	・航海に利用される。	・国や地域の面積の比較。 ・分布図	・中心からの最短距離を調べる。 ・航空経路を示す。

注目② テストにつながる! 暗記のコツ

●まちがえて覚えやすい緯線・経線は線の方向とセットでおさえる!
ゴロで覚える!

ヨコ

横が

ケイ

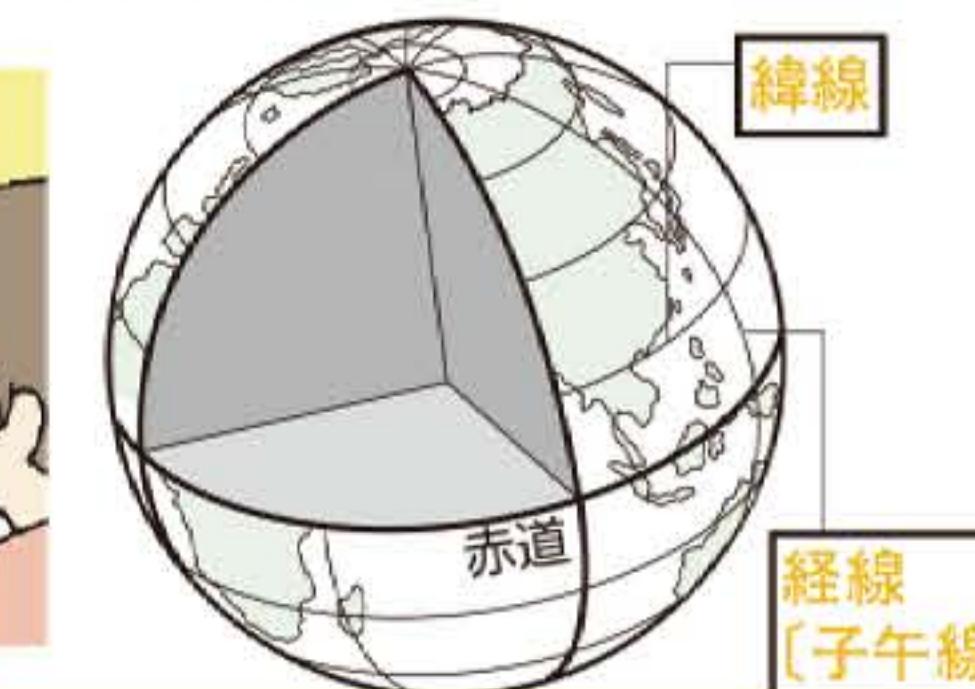
経線 [子午線] は 縦

イ

緯線

タ

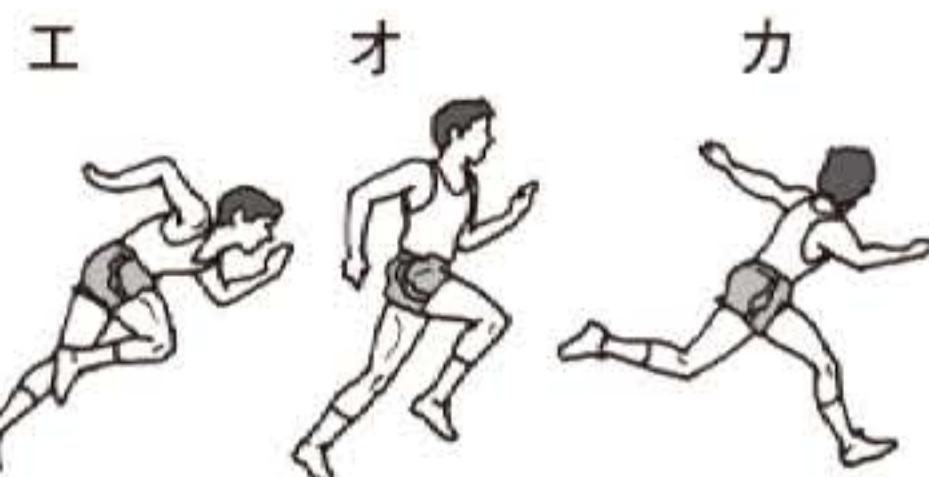
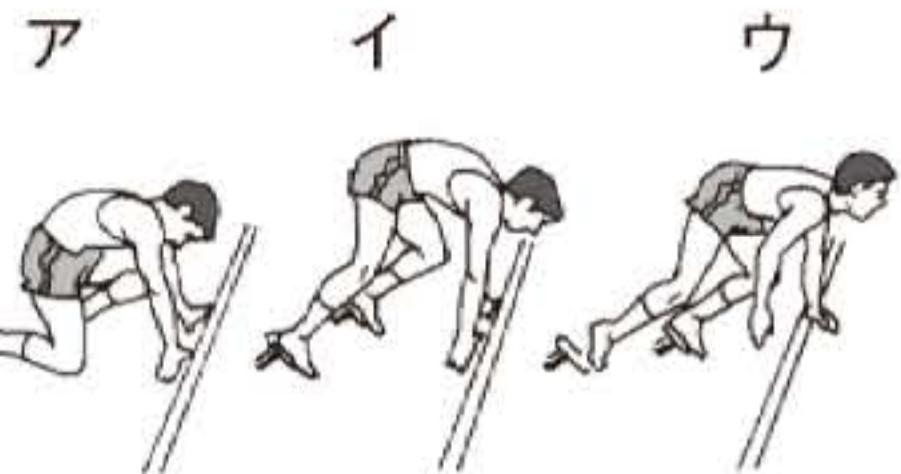
は 縦



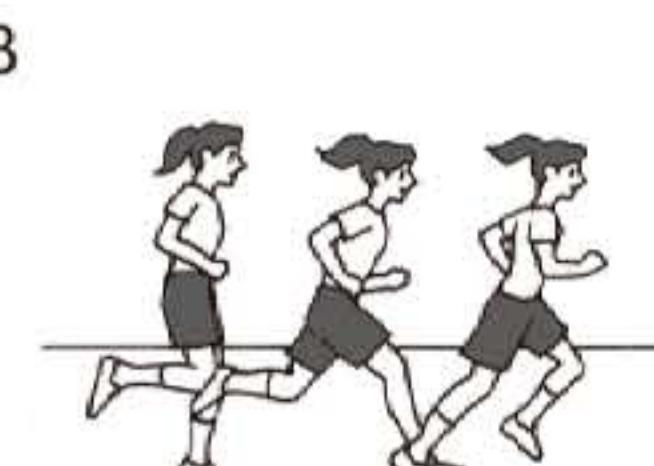
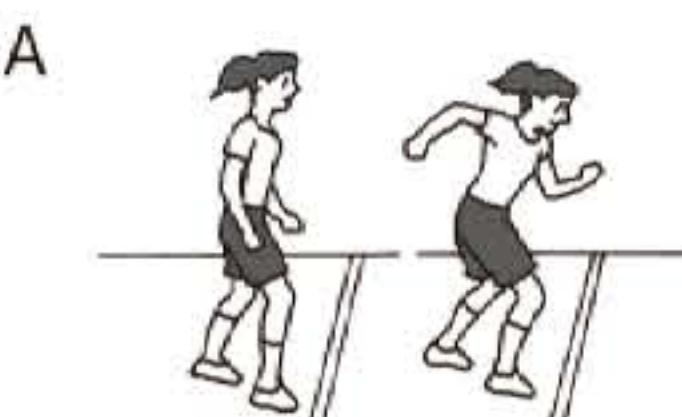
体育

短距離走・長距離走

短距離走



長距離走



- (1) 左の図Aのスタートを何というか。
(スタンディングスタート)
- (2) 左の図Bのような長距離走の走り方について、()にあてはまる数字を、下から選べなさい。

走るときは肩の力を抜いて、腰が落ちないようにする。また、体の上下動を少なくする。呼吸は、2呼(2)吸や2呼1吸が一般的に用いられている。

2 3

- (3) 長距離走の練習で、ランニングと歩行またはジョギングを交互にくり返すものを何というか。
(インターバル走
[インターバルトレーニング])

目標タイム 5分

[]内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

*競技のルールは2020年10月現在のものです。
競技ルールは変更されている場合があります。

体育

リレー・ハードル走

リレー

- (1) バトンパスを行う区域を何というか。

(マーク[マーク]オーバーゾーン)

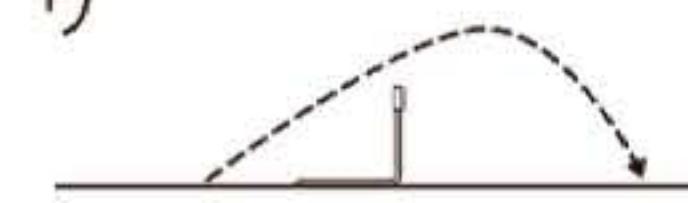
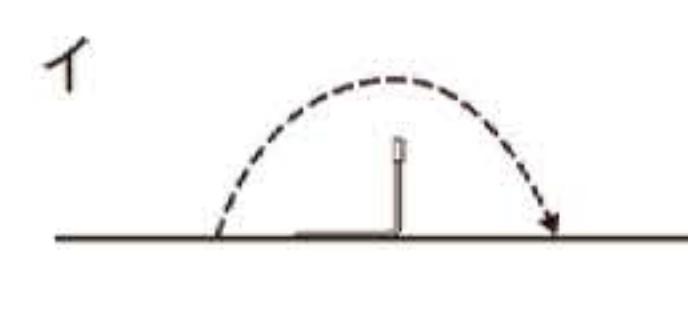
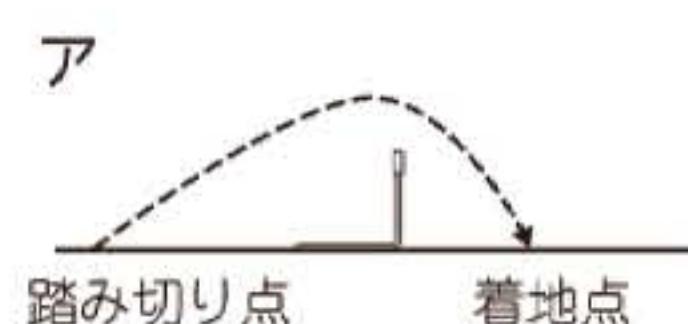
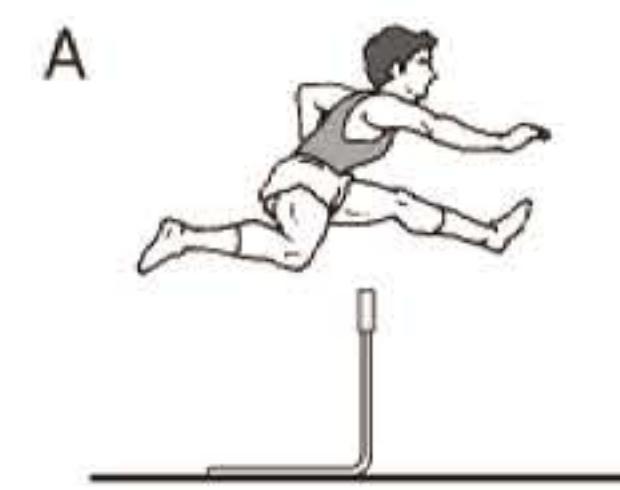
- (2) (1)の区域は何mか。

(30)m

- (3) ()にあてはまる語句を答えなさい。

第1走者のスタートは(クラウチング)スタートである。また、バトンパスのとき、走り終わった走者が故意に他チームの走者を妨害すると、(失格)になる。

ハードル走



- (1) スタートを何というか。(クラウチングスタート)

- (2) ()にあてはまる語句を答えなさい。

図Aのようなハードリングのときは、上体を深く(前傾)させる。ハードルをはみ出て足がバーより低い位置を通ったり、自分のレーン以外のハードルを跳んだときは(失格)になる。

- (3) 左のア～ウから、ハードリングの軌跡としてもっともよいものを選び、記号で答えなさい。(ア)

- (4) ハードル間を何というか。(インターバル)

- (5) (4)は何歩で走るのが望ましいか。(3 [5])歩



覚えるテク

インターバルは、3[5]歩+踏み切り足

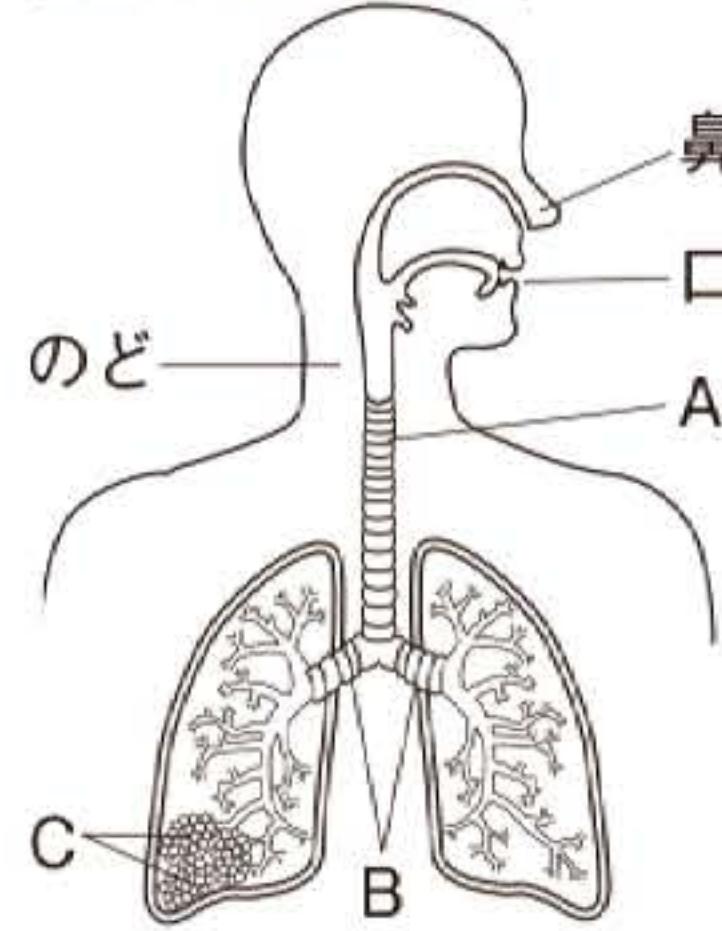
*歩数は、教科書によって記載が異なります。お使いの教科書に記載されている歩数で覚えてください。

保健

呼吸器と循環器

呼吸器の発達

〈呼吸器のしくみ〉

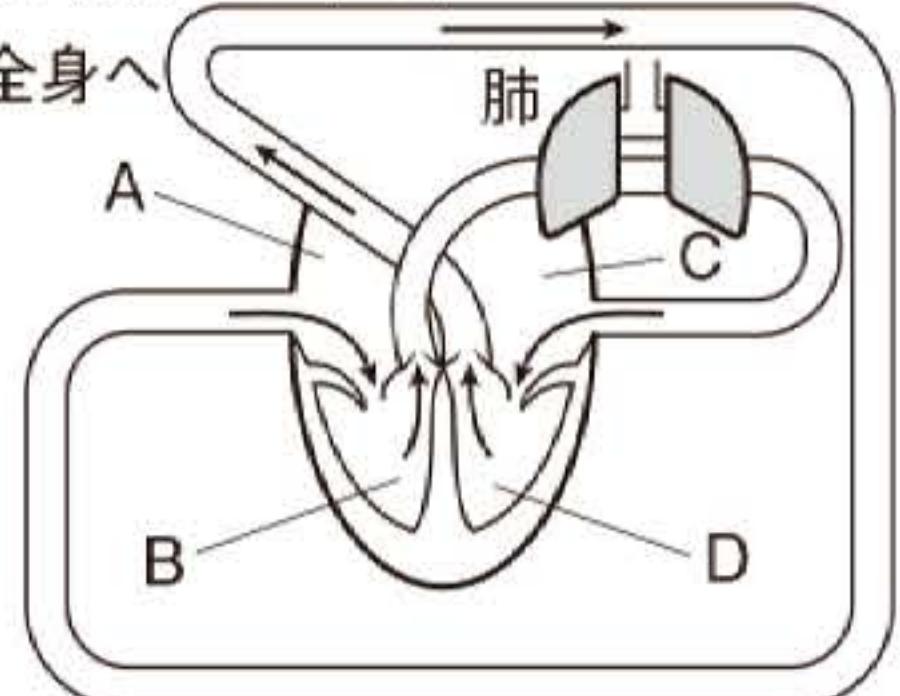


- (1) 左の図のA～Cにあてはまる器官の名称を答えなさい。
A(気管) B(気管支) C(肺胞)
- (2) Cの一つ一つを網の目状に覆っているものは何か。
(毛細血管)
- (3) Cでは、血液中の二酸化炭素と呼吸で取り入れられた何が交換されるか。
(酸素)
- (4) (3)は呼気と吸気のどちらに多いか。
(吸気)
- (5) 呼吸器の発達は、呼吸数と何によって知ることができるか。
(肺活量)
- (6) ()にあてはまる語句を答えなさい。
 肺の発達とともに呼吸数が(少な)くなるのは、(肺胞)の数が増え、肺全体も大きくなり、1回の呼吸量が増えるからである。



循環器の発達

〈循環器のしくみ〉



- (1) 左の図のA～Dにあてはまる名称を答えなさい。
**A(右心房) B(右心室)
C(左心房) D(左心室)**
- (2) 酸素を多く含む血液が流れる部分を、A～Dから2つ選び、記号で答えなさい。
(C)(D)
- (3) 循環器の発達は、脈拍数[心拍数]と何で知ることができるか。
(拍出量)
- (4) ()にあてはまる語句を答えなさい。
 年齢とともに脈拍数[心拍数]が(少な)くなるのは、心臓が(大き)くなり、収縮する力も強くなって、(拍出)量が増えるからである。

目標タイム 5分

[]内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

5分

保健

思春期の体

体つきの変化

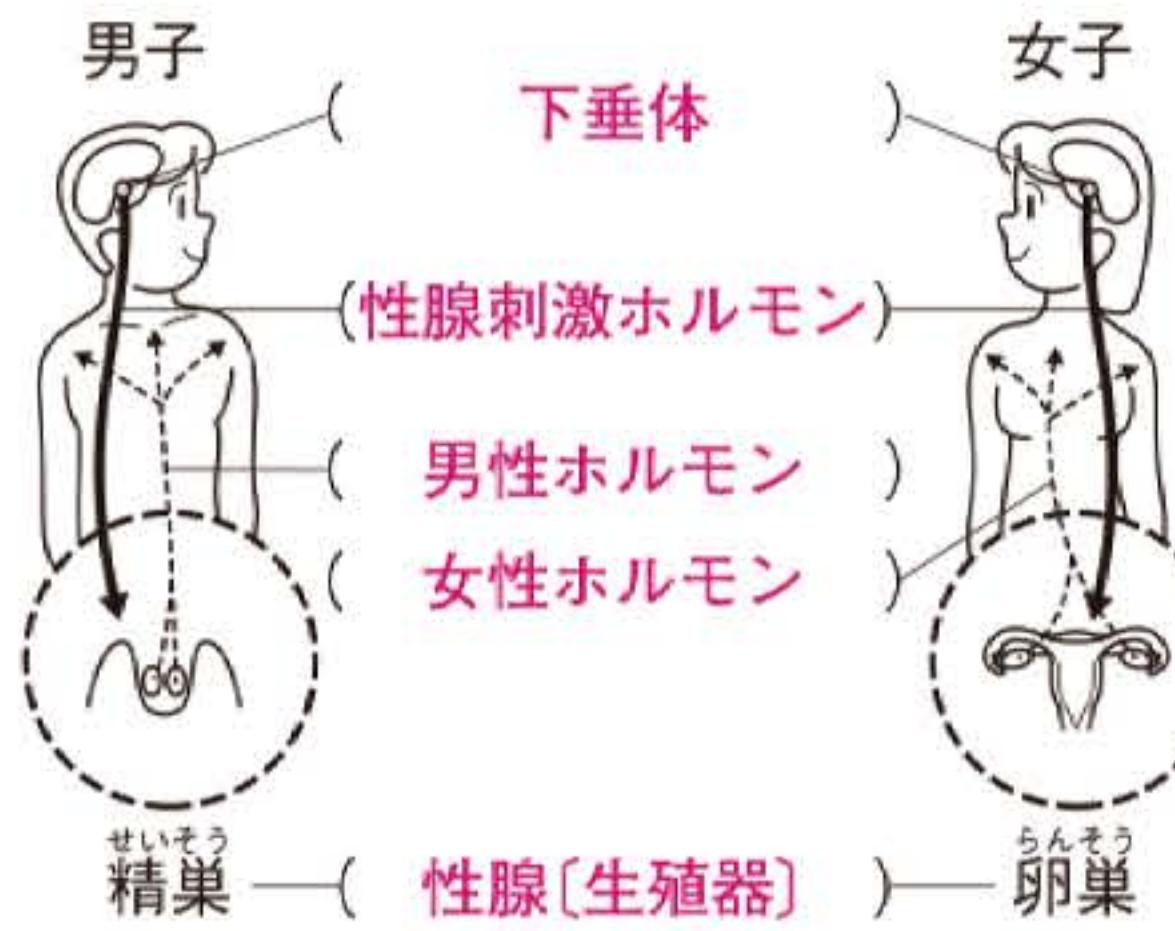
- 右の表は、思春期に現れる男女の体の変化を表している。
 ()にあてはまる語句を、下から選びなさい。

ひかしほう 皮下脂肪	声変わり	筋肉
かた 肩	ひげ	乳房

女子	男子
(腰)幅が広くなる	(肩)幅が広くなる
(皮下脂肪)が増える	(筋肉)が発達する
(乳房)が発達する	(ひげ)が濃くなる
丸みのある体つきになる	(声変わり)が起こる
	たくましい体つきになる

体の変化が起こるしくみ

〈思春期に男女の体の違いが現れるしくみ〉



- (1) 左の図の()にあてはまる語句を、下から選びなさい。

せいせんしげき 性腺刺激ホルモン	せいしょくき 性腺〔生殖器〕
下垂体 女性ホルモン	男性ホルモン

- (2) 次の文の()にあてはまる語句を答えなさい。

ホルモンは、体の(発育〔発達〕)を促したり、各器官の働きを(調節)したりする物質。分泌されたホルモンは(血液)によって体の各器官に運ばれる。

- (3) 思春期以降に女子の卵巢の中で成熟し、卵巢から周期的に排出されるものは何か。

- (4) 思春期以降に男子の精巢でつくられるものは何か。



落とし穴

性ホルモンと性腺刺激ホルモンの違いに注意
 脳の下垂体から性腺刺激ホルモンを分泌→性腺〔生殖器〕が発育・
 発達→性ホルモン(男性ホルモン、女性ホルモン)を分泌

保健

家庭

生鮮食品, 加工食品

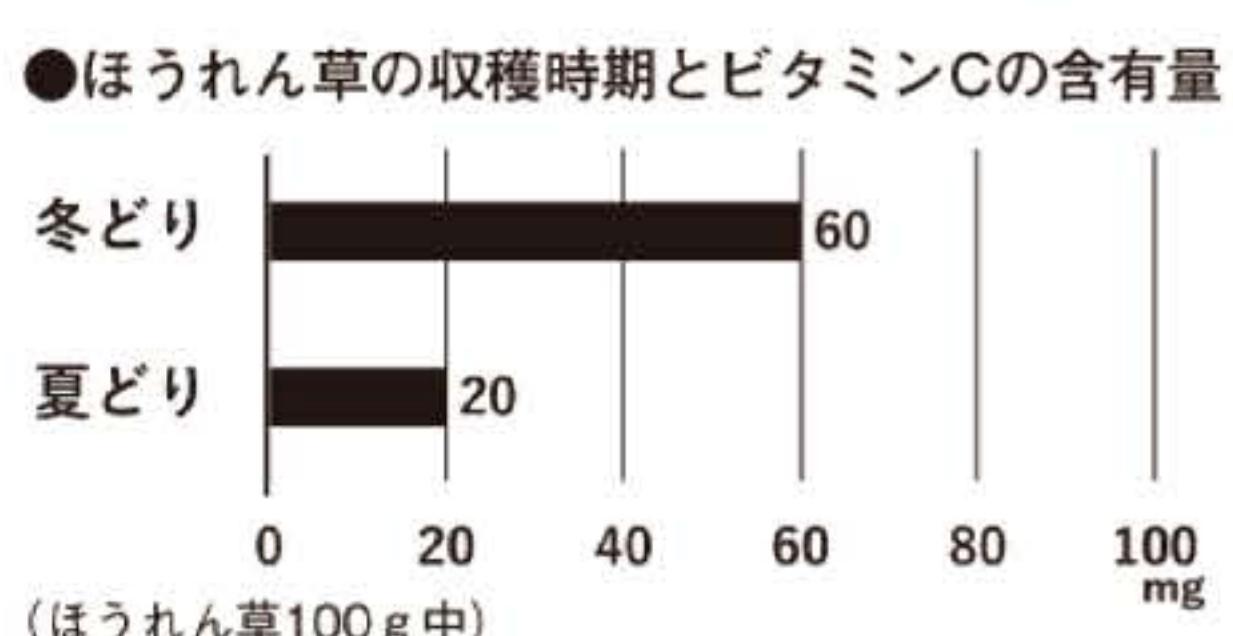
目標タイム 5分

()内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

生鮮食品

次の()にあてはまるごとを答えなさい。

- (1) 野菜や果物, 魚介類などの食品で, 鮮度を保ち, 加工されていないものを(**生鮮**)食品という。
- (2) 1年のうちで最も多く出回る時期のことを出盛り期, または(**旬**)という。
- (3) (2)の時期の食品は, 味がよく, 価格も(**安**)い。
- (4) ほうれんそうは(**冬**)に多く出回り, (**ビタミンC**)の含有量が多くなる。



文部科学省「日本食品標準成分表2015年版(七訂)」より作成

加工食品の種類

□次の()にあてはまるごとを答えなさい。

(保存性)を高めたり, 味をよくしたり, (栄養)価を高めたり, 調理を簡単にしたりするための加工をしたもの(**加工**)食品といふ。



家庭

食品の選択

目標タイム 5分

()内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

食品の表示

次の食品のマーク例の()にあてはまるごとを答えなさい。

	(JAS)マーク 農林水産省が定めた規格・基準に合格した食品につけられる。
	(有機JAS)マーク 農薬や化学肥料を使わずに生産された有機農産物とその加工食品につけられる。

食品添加物

次の()にあてはまるごとを右下から選びなさい。

- (1) (**食品添加物**)とは, 品質の改良, 保存性の向上, 着色や調味などを目的として食品の製造・加工過程で加えられるものである。
- (2) 食品添加物は, (**食品衛生法**)によって安全性が認められると使用を許可され, 安全性に疑いがある場合には, 使用が(**禁止**)される。

□(3)

使用目的	用途名
微生物の繁殖を防ぐ。	(保存料)
脂質[油脂]の(酸化)を防ぐ。	酸化防止剤
色を付ける。	(着色料)
色を鮮やかにする。色調・風味を改善する。	(発色剤)
(甘み)を付ける。	甘味料
粘り気[なめらかさ]を与える。	(増粘剤)
(香り)を付ける。	香料
味[うまみ]を付ける。	(調味料)
(栄養素[栄養])を強化する。	栄養強化剤

栄養素[栄養]
増粘剤
酸化防止剤
着色料
保存料
発色剤
甘味料
調味料
食品衛生法
食品添加物
禁止

食品添加物の現状や注意点と加工食品の選び方

次の()にあてはまるごとを右から選びなさい。

- (1) 食品添加物は(**安全性**)を確認し, 使用できる種類や量を食品衛生法に基づいて定めている。
- (2) (**加工食品**)を選ぶ場合には, (**表示**)などを手がかりに, 使用されている(**食品添加物**)を確認する。

表示
食品添加物
安全性
加工食品

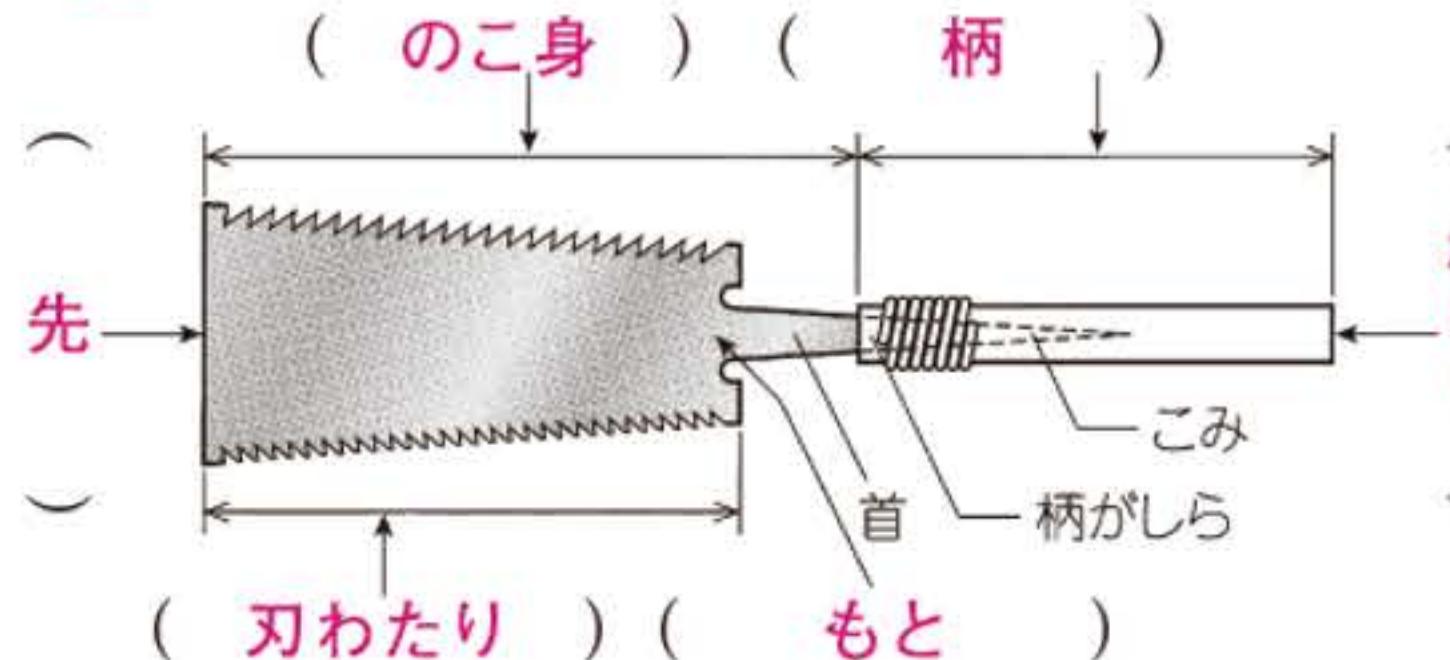
技術

木材の切斷(1)

目標タイム 5分

()内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

りょうば 両刃のこぎりのしくみ



□左の図の()にあてはまるこぎりを下から選びなさい。

え
柄
先
柄じり
のこ身
もと
は
刃わたり

のこぎりの刃

図1 (横びき用の刃) (縦びき用の刃)

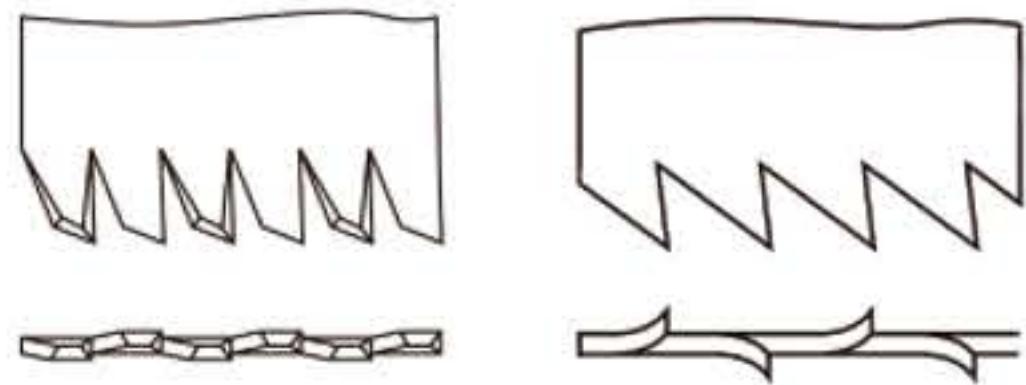
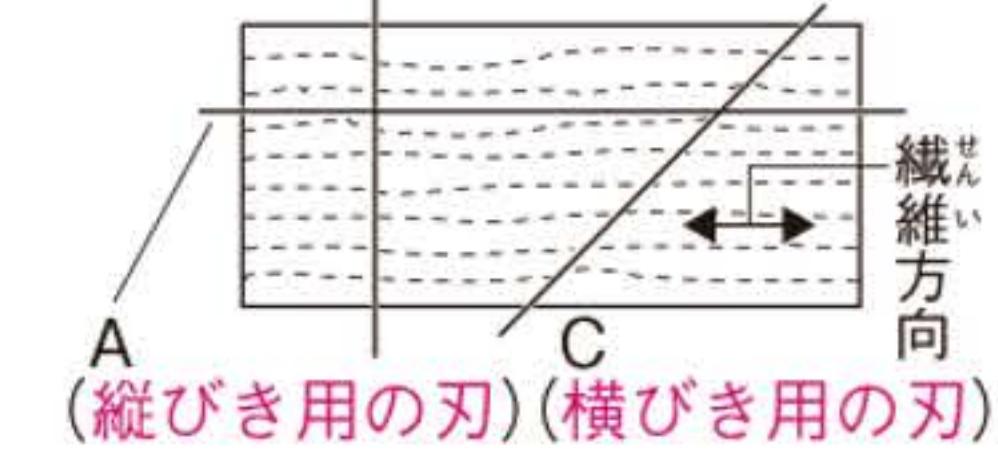


図2 B (横びき用の刃)



□(1) 図1の()にあてはまるこぎりを右から選びなさい。

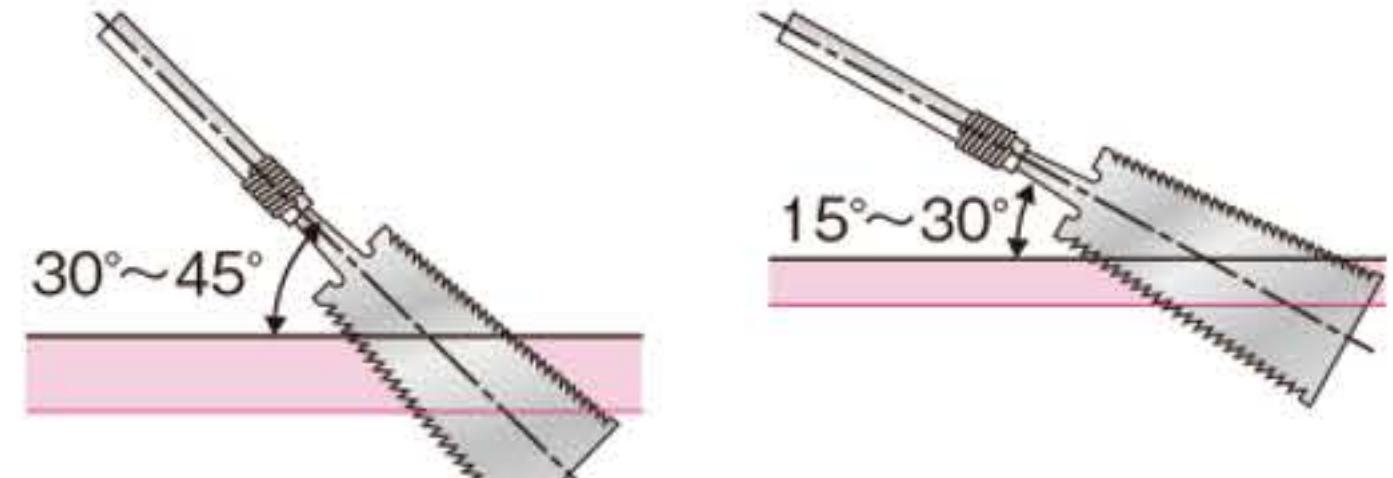
□(2) 図2をA~Cのように切断するときに使う刃を右から選びなさい。

□(3) のこぎりの刃は左右に振り分けられている。その名称と理由について、次の()にあてはまるこぎりを答えなさい。

名称:(あさり)

理由:のこ身と材料の(摩擦)を小さくするため。

材料とひく角度



□左の図のようにのこぎりびきする材料の性質を次から2つずつ選びなさい。

うす
薄い 厚い
かたい やわらかい

技術

設計

目標タイム 5分

()内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

設計の流れ

□設計の手順について、()にあてはまることばを右から選びなさい。

作りたい製品の(情報)を集める

↓
使用(目的)と使用(条件)を明確にする

↓
構想を(スケッチ)に表すなどして製作品の(機能),
構造, 材料, 加工法を検討する

↓
構想を製作するための(図)に表す

機能
条件
スケッチ
図
目的
情報

技術

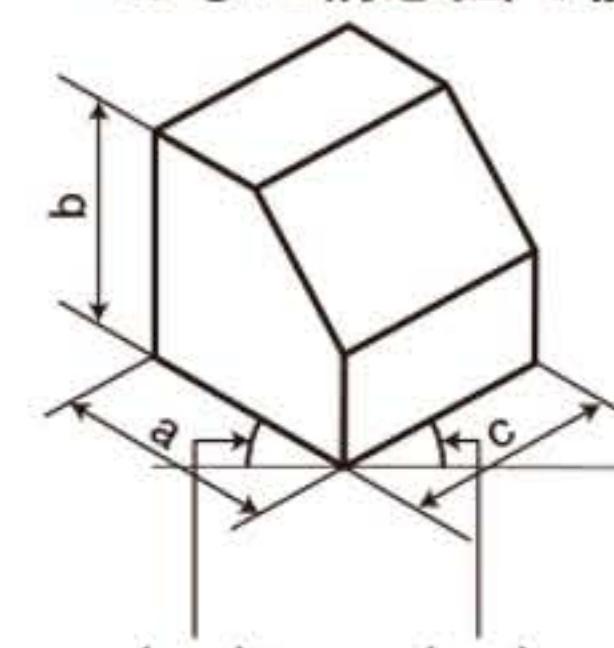
製図の種類

次の問い合わせに答えなさい。

□(1) 次はすべて同じ立体をかいた図である。それぞれの図の名称, 特徴について、()にあてはまることばや数字を答えなさい。

(等角)図

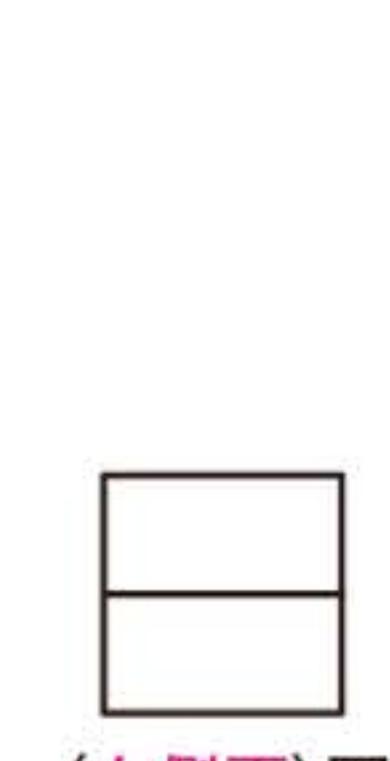
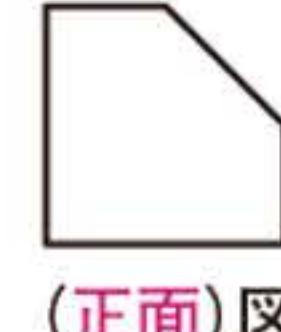
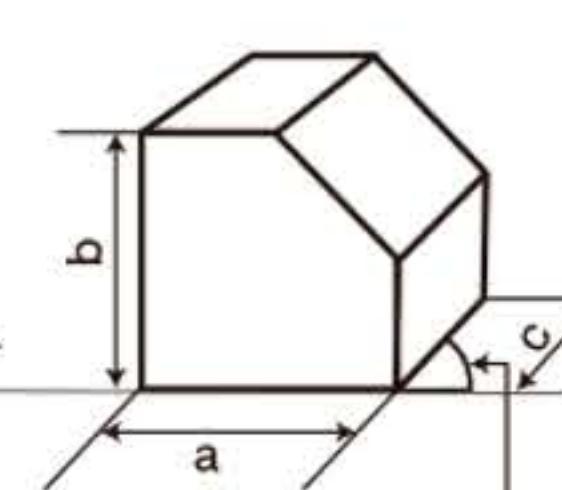
・おもに構造図で使用



(キャビネット)図

(第三角法による正投影)図

・おもに製作図(組立図)で使用



□(2) 図をかくための決まりは、何によって定められているか。

(JIS [日本産業規格])

音楽

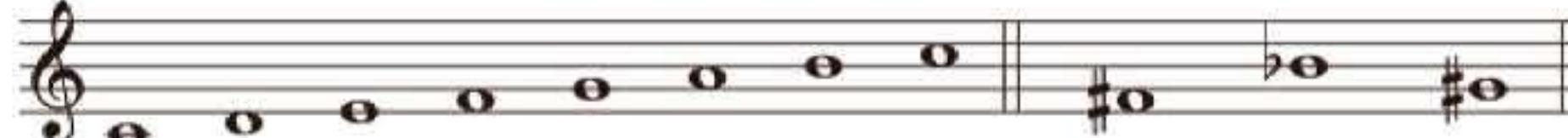
がく ふ 楽譜の規則 「調性」と「反復記号」

目標タイム 5分

[]内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

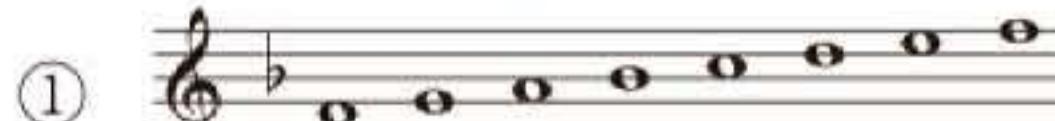
「調性」について

- (1) ()にあてはまる音名を答えなさい。



(ハ) (ニ) (ホ) (ヘ) (ト) (イ) (ロ) (ハ) (嬰ヘ) (変ロ) (嬰ト)

- (2) 何調の音階か答えなさい。



(へ長調)



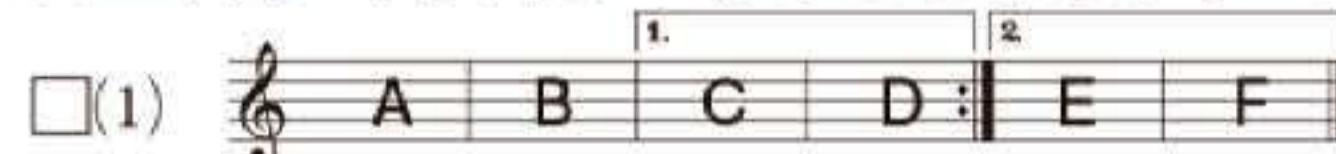
(ト長調)



(イ短調)

「反復記号」について

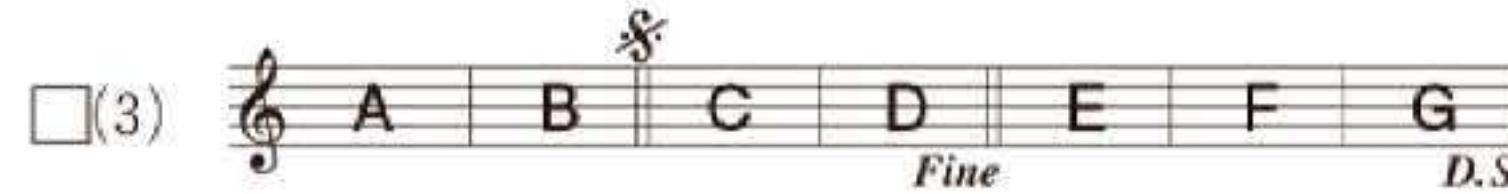
次の楽譜の演奏順序と小節数を答えなさい。



演奏順序(A) - (B) - (C) - (D) - (A) - (B) - (E) - (F) 小節数(8)



演奏順序(A) - (B) - (C) - (D) - (A) - (B) 小節数(6)



演奏順序(A) - (B) - (C) - (D) - (E) - (F) - (G) - (C) - (D) 小節数(9)



反復記号をチェック！

D.C. 「始めに[最初へ]戻る」, D.S. 「[終り]に[へ]戻る」, Fine 「終わり」

音楽

音楽

おん ぶ 音符・休符・拍子

目標タイム 5分

[]内が正解の学校もあります。
学校で習った方で覚えてください。

音符・休符名と長さの割合について

- (1) 次の表の()にふさわしい音符(休符)やことばを入れなさい。

音 符	長さの割合 〔♩(♪)=1とした場合〕	休 符
● (全) 音符	4	(-)
(♩)	2 分音符	-
♩ (4分) 音符	1	♪ (4分) 休符
(♪)	8 分音符	($\frac{1}{2}$) (8分) 休符
♪ (16分) 音符	$\frac{1}{4}$	♪ (16分) 休符

※全休符は1小節休む場合にも用いる。

- (2) 次の()には音符, []には休符を入れなさい。

$$\textcircled{1} \ \textcircled{2} \ \textcircled{3} \ \textcircled{4} \ \textcircled{5} \ \textcircled{6} \ \textcircled{7} \ \textcircled{8} \ \textcircled{9} \ \textcircled{10}$$

- (3) 次のリズム譜で, ()には音符, []には休符を1つずつ入れなさい。



- (4) 次のリズム譜にふさわしい拍子記号を右から選び, ()に入れなさい。



拍子記号をチェック！

$\frac{4}{4}$ 拍子は、「1小節に ♩(4分音符)が4つ分」

同様に $\frac{6}{8}$ 拍子は、「1小節に ♩(8分音符)が6つ分」ということ。

音楽